



周口市艺术职业中等专业学校 绘画专业人才培养方案

目 录

一、专业名称及代码	1
二、入学要求	1
三、修业年限	1
四、培养目标	1
五、培养规格	1
六、课程设置及要求	1
七、教学进程总体安排	13
八、师资力量和基本物资保障	15
九、毕业要求	16

一、专业名称及代码

专业名称：绘画

专业代码：750107

二、入学要求

入学要求：初中毕业生或具有同等学力者

三、修业年限

基本学制：3 年

四、培养目标

本专业坚持以“立德树人，德技并修”为根本任务，培养思想政治坚定、崇德尚艺、德技并修、朝向人心自由而全面发展，适应新时代社会发展需要，培养优秀而规范的现代人，具有艺术创新和审美的全面素质，掌握绘画和艺术鉴赏理论知识和方法技能，面向社会工业发展领域和社会美育领域培养高素质劳动技能人才。

五、培养规格

（一）素质目标

1. 热爱祖国，初步树立社会主义核心价值观，努力为中国社会主义现代化建设服务。

2. 热爱生活，热爱自然，热爱美术事业，树立正确的职业理想。

3. 具有必要的现代信息技术应用能力，具备独立思考、终身学习和就业、创业能力。

4. 具有正确的文艺观和审美观，能够在欣赏美、表现美和创造美的过程中不断陶冶情操，提高素养。

5. 具有力于技、德于道，心中有道、手中有技，道技合一，道技并修的素养。

(二) 知识目标

(1) 掌握本专业所必需的思想政治、语文、历史、英语、数学等基础知识。

(2) 掌握本专业所必需的素描、色彩、速写、设计基础等专业基础知识。

(3) 掌握美术的构图原理

(4) 掌握中外美术简史的理论知识。

(5) 掌握计算机辅助设计在本专业的应用知识。

(6) 熟悉相关绘画产品生产技术与制作流程。

(三) 能力目标

1. 通用能力:

(1) 基本的汉语语言和文字表达能力，初步的英语听、说、读、写能力。

(2) 初步的计算机应用能力和信息收集、处理能力。

(3) 继续学习能力和独立解决问题的能力。

(4) 具有一定的美术绘画和应用作品的分析和审美鉴赏能力。

(5) 熟悉相关美术绘画产品生产技术与制作流程。

(6) 初步的社会活动能力以及求职和创业能力。

2. 专业技术能力:

(1) 中国画：了解古今中国画名作资料，熟悉不同时期国画的风格；

能够基本掌握中国画的绘画技巧，具有独立完成中国画成品的基本技能。

(2) 油画：了解中西油画名作资料，熟悉不同时期油画的风格；能够基本掌握油画的绘画技巧，具有独立完成油画成品的基本技能。

(3) 初步的绘画专业辅导、社会文化指导及其它专业拓展能力。

六、课程设置及要求

(一) 课程设置

1. 思想政治(中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治)、语文、历史、数学、外语(英语等)、信息技术、体育与健康、艺术等列为公共基础必修课程，并将物理、化学、中华优秀传统文化、职业素养等课程列为必修课或限定选修课。

2. 素描、色彩、设计基础、速写、中国画、油画为专业核心课程；计算机辅助设计、书法、工艺绘画、构成基础为专业选修课。

3. 校内外实习实训，顶岗实习等。

(二) 课程要求

1. 公共基础必修课程

课程名称	主要内容	课程目标	学时
思想政治	依据《中等职业学校思想政治课程标准(2020年版)》开设，结合社会实践和学生实际，讲授马克思主义基本原理、马克思主义中国化理论成果，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人，对学生进行思想教育、政治教育、道德教育、法治教育、心理健康教育、	初步掌握辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理，运用马克思主义立场、观点和方法，观察分析经济、政治、文化、社会、生态文明等现象，对现实社会和人生问题进行正确价值判断和行为选择；正确认识我国发展新的历史方位和社会主要矛盾的变化，理解习近平新时代中国特色社会主义思想是党和国家必须长期坚	144

	职业生涯和职业精神教育，引导学生通过自主思考、合作探讨的学习过程，理解新时代中国特色社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设、生态文明建设的内容和要求，培育学生成为担当民族复兴大任的时代新人，成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	持的指导思想；明确职业生涯规划对实现职业理想的重要性，懂得职业道德对职业发展和人生成长的意义；了解与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，明确建设社会主义法治国家的战略目标；自觉履行公民义务，热心公益事业，弘扬集体主义精神；勇于担当社会责任。	
语文	依据《中等职业学校语文课程标准(2020年版)》开设，中等职业学校语文课程是各专业学生必修的公共基础课程，是在义务教育的基础上，进一步培养学生掌握基础知识和基本技能，强化关键能力，使学生具有较强的语言文字运用能力、思维能力和审美能力，传承和弘扬中华优秀传统文化，接受人类进步文化，汲取人类文明优秀成果，形成良好的思想道德品质、科学素养和人文素养，为学生学好专业知识与技能，提高就业创业能力和终身发展能力，成为全面发展的高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。	学生通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏等几个方面都获得持续发展，坚定文化自信，树立正确的人生理想，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑，学生通过学科学习与运用而逐步形成正确的价值观念、必备品格和关键能力。掌握必要的语文基础知识和基本技能；在生活中和职业情境中，根据不同的交际对象，正确运用口语和书面语进行有效的表达与交流；弘扬社会主义先进文化，关注并积极参与当代文化传播与交流，感受现代产业文化，增强为中华民族伟大复兴而奋斗的自豪感和使命感。	216
历史	依据《中等职业学校思想政治课程标准(2020年版)》开设，是在义务教育历史课程的基础上，以唯物史观为指导，	通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，了解唯物史观的基本观点和方法，包括生产力和生产关系之间的辩证关系、经济基础和上层建筑	72

	促进学生进一步了解人类社会形态从低级到高级发展的基本脉络、基本规律和优秀文化成果；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，培育和践行社会主义核心价值观；树立正确的历史观、民族观、国家观和文化观；塑造健全的人格，养成职业精神，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	之间的相互作用、人民群众在社会发展中的重要作用、人类社会形态经历了从低级到高级的发展过程等，初步形成正确的历史观；知道特定的史事是与特定的时间和空间相联系的；知道划分历史时间与空间的多种方式；能够依据史实与史料对史事表达自己的看法；树立正确的国家观，增强对祖国的认同感；能够认识中华民族多元一体的历史发展进程，形成对中华民族的认同和正确的民族观，增强民族团结意识，铸牢中华民族共同体意识。	
数学	依据《中等职业学校数学课程标准(2020 年版)》开设，使中等职业学校学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验，具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力。提高学生学习的兴趣，增强学好数学的主动性和自信心，养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和精益求精的工匠精神，在数学知识学习和数学能力培养的过程中，使学生逐步提高数学运算、直观想象、逻辑推理、数据分析和数学建模等数学学科素养，初步学会用数学思维分析世界、用数学语言表达世界。	180

英语	依据《中等职业学校英语课程标准(2020 年版)》开设,在义务教育基础上,帮助学生进一步学习语言基础知识,提高听、说、读、写等语言技能,发展中等职业学校英语学科核心素养;引导学生在真实情境中开展语言实践活动,认识文化的多样性,形成开放包容的态度,发展健康的审美情趣;理解思维差异,增强国际理解,坚定文化自信;帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观,自觉践行社会主义核心价值观,成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	在义务教育的基础上,进一步激发学生英语学习的兴趣,帮助学生掌握基础知识和基本技能,为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。在日常英语的基础上,围绕职场相关主题,能运用所学语言知识,理解不同类型语篇所传递的意义和情感;能以口头或书面形式进行基本的沟通;能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流。能理解英语在表达方式上体现出的中西思维差异;了解世界文化的多样性;能了解中外文化及中外企业文化;促进中华优秀传统文化传播。	180
信息技术	依据《中等职业学校信息技术课程标准(2020 年版)》开设,满足国家信息化发展战略对人才培养的要求,围绕中等职业学校信息技术学科核心素养,吸纳相关领域的前沿成果,引导学生通过对信息技术知识与技能的学习和应用实践,增强信息意识,掌握信息化环境中生产、生活与学习技能,提高参与信息社会的责任感与行为能力,为就业和未来发展奠定基础,成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	在完成九年义务教育相关课程的基础上,通过理论知识学习、基础技能训练和综合应用实践,培养符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力。帮助学生认识信息技术对当今人类生产、生活的重要作用,理解信息技术、信息社会等概念和信息社会特征与规范,掌握信息技术设备与系统操作、网络应用、图文编辑、数据处理、程序设计、数字媒体技术应用等相关知识与技能,能应用信息技术解决生产、生活和学习中遇到的各种问题,为职业能力的提升奠定基础。	108

体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康课程标准(2020 年版)》开设,通过传授体育与健康的知识、技能和方法,提高学生的体育运动能力,培养运动爱好和专长,使学生养成终身体育锻炼的习惯,形成健康的行为与生活方式,健全人格,强健体魄,具备身心健康和职业生涯发展必备的体育与健康学科核心素养,引领学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观,自觉践行社会主义核心价值观。	以体育人,增强学生体质。通过学习本课程,学生能够喜爱并积极参与体育运动,享受体育运动的乐趣;学会锻炼身体的科学方法,掌握 1—2 项体育运动技能,提升体育运动能力;树立健康观念,掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识,形成健康文明的生活方式;遵守体育道德规范和行为准则,发扬体育精神,塑造良好的体育品格;帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼意志,使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。	144
艺术	依据《中等职业学校艺术课程标准(2020 年版)》开设,充分发挥艺术学科独特的育人功能,以美育人,以文化人,以情动人,提高学生的审美和人文素养,积极引导学生主动参与艺术学习和实践,进一步积累和掌握艺术基础知识、基本技能和方法,培养学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力,帮助学生塑造美好心灵,健全健康人格,厚植民族情感,增进文化认同,坚定文化自信,成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	参与艺术实践活动,掌握必备的艺术知识和表现技能。运用观赏、体验、联系、比较、讨论等方法,感受艺术作品的形象及情感表现,识别不同艺术的表现特征和风格特点,体会不同地域、不同时代艺术的风采。增强审美理解,提高审美判断能力,陶冶道德情操,塑造美好心灵,形成健康的审美情趣。具有创新意识与表现能力。从文化的角度分析和理解作品,认识文化与艺术的关系。了解中国文化的源远流长和博大精深,热爱中华优秀传统文化,增进文化认同,坚定文化自信,尊重人类文化的多样性。	72

劳动教育	劳动教育课程以培养学生的核心素养为导向，围绕日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动开展。日常生活劳动立足学生个人生活事务处理，培养学生的生活能力和良好的卫生习惯，树立自理、自立、自强意识。	生产劳动让学生在农业生产过程中直接经历物质财富的创造过程，体验从简单劳动向复杂劳动创造性劳动的发展过程，淬炼生产劳动技能，体会物质产品的来之不易，认识劳动与自然界的基本关系。服务性劳动，让学生利用知识、技能等为他人和社会提供服务，在现代服务业劳动、公益劳动与志愿服务中认识社会，树立服务意识，强化社会责任感。劳动核心素养包括劳动观念、劳动能力、劳动习惯和品质、劳动精神四部分。	18
------	---	---	----

2. 公共基础选修课

课程名称	主要内容	课程目标	学时
物理	依据《中等职业学校物理课程标准(2020 年版)》开设，引导学生从物理学的视角认识自然，认识物理学与生产、生活的关系，经历科学实践过程，掌握科学研究方法，养成科学思维习惯，培育科学精神，增强实践能力和创新意识；培养学生职业发展、终身学习和担当民族复兴大任所必需的物理学科核心素养，引领学生逐步形成科学精神及科学的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。	了解物质结构、运动与相互作用、能量等方面的基本概念和规律及其在生产、生活中的应用，形成基本的物理观念，能用其描述和解释自然现象，能解决实际问题。能对常见的物理问题提出合理的猜想与假设，进行分析和推理，找出规律，形成结论。掌握物理实验的基本操作和实验观察的基本方法，能对记录的实验现象和结果进行科学分析和数据处理，得出正确结论；了解物理在生产、生活和科学技术中的运用，初步具有工程思维和技术能力，能运用所学物理知识和技术解决简单的实际问题；初步具有实事求是、一丝不苟、精益求精的科学态度和精神品质。	54

化学	依据《中等职业学校化学课程标准(2020 年版)》开设,全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,服务发展,促进就业;培养学生的化学学科核心素养,使学生获得必备的化学基础知识、基本技能和基本方法,认识物质变化规律,养成发现、分析、解决化学相关问题的能力;培养学生精益求精的工匠精神、严谨求实的科学态度和勇于开拓的创新意识;引领学生逐步形成正确的世界观、人生观和价值观,自觉践行社会主义核心价值观。	能依据组成和性质对常见物质进行辨识,认识物质性质的差异、反应特征和变化规律,理解元素性质的递变规律;能使用化学符号描述常见物质及其变化;了解化学变化的本质、特征和规律,知道化学变化通常伴有能量变化;了解化学反应速率,建立化学平衡思想。能使用规范的化学语言准确地描述反应现象;能分析化学反应现象,认识反应的特征、规律和本质;能运用化学变化及其规律解决物质鉴别和分类等问题。认识实验探究对学习化学课程的重要性,掌握化学实验基本操作技能;能主动与他人合作,体验实验探究过程,学会实验探究的基本方法,能正确认识化学与人类进步、社会发展及生态文明的关系,形成节约、环保、安全的行动自觉,增强社会责任意识。	54
中华优秀传统文化	本课程旨在提高学校教育文化品位和学生人文素养,增强新时代中职学生的文化自信。通过学习本课程,学生熟知中国传统文化的基本面貌、基本特征和主要品格,能诵读中国传统文化中的名篇佳句,能吸收传统文化中的智慧,能感悟传统文化的基本精神。	培养学生对中国传统文化的热爱,增强其民族自尊心、自信心、自豪感;开阔学生视野,提高文化素养和人文素质,提高文化品位,丰富精神世界;培养他们的爱国主义情感,社会主义道德品质,逐步形成积极的人生态度和正确的价值观,培养学生形成良好的个性和健全的人格,促进其职业生涯的发展。	18

职业素养	通过本课程的学习，学生能够对中国优秀传统文化、社会主义核心价值观、现代企业文化、健康心理、职业生涯、美好环境等六方面知识内容有一定的了解，	使学生的社会沟通、团队合作、自我学习、信息处理、自主创新、解决问题等职业核心能力得到一定的培养和提高，并能够利用获取的知识和形成的能力，按照职称中级工的工作标准和工作规范完成中级工的相应工作，取得相应的成绩。通过本课程的学习，最终使学生成为“德技双优”的新时代高素质从业者和创业者，以适应国家对技能人才的需要，胜任企事业单位中的工作	18
------	--	---	----

3. 专业技能必修课程

课程名称	主要内容	课程目标	学时
素描	(1) 素描概述; (2) 了解素描绘画的工具和材料; (3) 石膏形体写生素描练习; (4) 静物写生素描练习; (5) 静物组合写生素描练习; (6) 静物写生与创作结合素描练习; (7) 人物的基本结构和运动规律; (8) 人物肖像写生素描练习; (9) 选择性创作素描练习	(1) 了解和掌握素描基础知识; (2) 具备写生素描造型能力(明暗、体积、结构); (3) 具备创作素描造型能力	216
色彩	(1) 色彩概述; (2) 了解色彩绘画的工具和材料; (3) 色彩学基础知识; (4) 石膏形体写生色彩练习; (5) 静物写生色彩练习; (6) 静物组合写生色彩练习; (7) 人物肖像写生色彩练习;	(1) 了解和掌握色彩基础知识; (2) 具备写生色彩造型能力(明暗、体积、结构); (3) 具备创作色彩造型能力	216

	(8) 选择性创作色彩练习		
设计基础	(1) 美术字; (2) 二方连续适合纹样; (3) 四方连续适合纹样; (4) 装饰画; (5) 平面构成技法; (6) 色彩构成技法	(1) 掌握美术字基础知识, 能完成美术字成品制作; (2) 掌握二方连续适合纹样基础知识, 能完成二方连续适合纹样成品制作; (3) 掌握四方连续适合纹样基础知识, 能完成四方连续适合纹样成品制作; (4) 掌握装饰画基础知识, 能完成装饰画成品制作; (5) 掌握平面构成基础知识, 能完成平面构成成品制作; (6) 掌握色彩构成基础知识, 能完成色彩构成成品制作	72
速写	(1) 速写概述; (2) 单个人物速写练习; (3) 多个人物速写练习; (4) 场景速写练习	(1) 了解和掌握速写基础知识; (2) 掌握速写技法和技能(单人、多人、场景)	72
风景写生	(1) 风景写生目的和意义; (2) 风景写生的选景与构图; (3) 钢笔风景写生技法; (4) 色彩风景写生技法	(1) 具备风景写生的选景和构图能力; (2) 掌握钢笔风景写生技能; (3) 掌握色彩风景写生技能	72
中国画	(1) 中国画概述; (2) 了解中国画绘画的工具和材料; (3) 中国画鉴赏; (4) 花草绘画技法; (5) 虫、鱼、蔬、果绘画技法	(1) 了解和掌握中国画基础知识; (2) 具备一定的中国画鉴赏能力; (3) 掌握中国画基本技法	144

油画	(1) 油画概述; (2) 了解油画绘画的工具和材料; (3) 油画鉴赏; (4) 油画静物; (5) 油画风景	(1) 了解和掌握油画基础知识; (2) 具备一定的油画鉴赏能力; (3) 掌握油画基本技法	144
------------------	---	---	------------

七、教学进程总体安排

课程类别	序号	课程名称		学时	学分	学期课程安排（学分制）						考核方式	学时比例
						一	二	三	四	五	六		
公共基础课程	1	公共基础必修课	思想政治	144	8	2	2	2	2			过程和结果评价相结合	公共基础课占总课时的36.4%
	2		语文	216	12	4	4	2	2				
	3		数学	180	10	3	3	2	2				
	4		英语	180	10	3	3	2	2				
	5		信息技术	108	6	2	2	2					
	6		体育与健康	144	8	2	2	2	2				
	7		艺术	72	4	2	2						
	8		历史	72	4	2	2						
	9		劳动教育	18	1		1						
	公共基础课小计			1134	62	20	20	12	10				
	10	公共基础限定选修课	物理	54	3	1	1	1					
	11		化学	54	3	1	1	1					
	12		中华优秀传统文化	18	1			1					
	13		职业素养	18	1				1				
	公共选修课小计			144	8	2	2	3	1				
公共基础课合计				1278	70	22	22	15	11				

专业技能课程	14	专业核心课程	素描	216	12	6	6					理实一体考核	实践教学学时占总学的63.6%
	15		色彩	216	12	6	6						
	16		设计基础	72	4			2	2				
	17		速写	72	4			2	2				
	18		风景写生	108	6			6					
	19		中国画技法	144	8			4	4				
	20		油画技法	144	8			4	4				
	专业核心课程小计			972	52	12	12	18	12				
	21	专业选修课 （任选两门）	计算机辅助设计	72	4				4				
	22		书法	72	4				4				
	23		工艺绘画	72	4				4				
	24		构成基础	72	4				4				
	专业选修课小计（任意两门）			144	8				8				
	专业技能课程合计			1116	60	12	12	18	20				
综合实训			36	2				2					
跟岗实习			540	30					30				
顶岗实习			540	30						30			
实习实训小计			1116	62					30	30			
总计			3510	192	34	34	33	31	30	30			
社会综合实践活动	专业认识与入学教育		1周	1	1								
	军训		3周	3	3								
	毕业教育		1周	1						1			

八、师资力量和基本物资保障

（一）师资力量

1. 本专业专任专业教师 45 人，副高级及其以上职称达 28.9%；兼职教师占专业教师总数的 15%。
2. 专任专业教师应具有文化艺术类专业本科以上学历；“双师型”教师 25 人，占教师总数的 55.6%。
3. 专业教师认真践行教育部颁发的《中等职业学校教师职业道德规范》，树立正确教育思想，全面履行教师职责，关心爱护学生，高质量完成教育教学任务，适应现代职业教育教学要求（如理实一体化教学、信息化教学等），积极参加“五课”教研、教学改革、教学或技能竞赛等活动。兼职教师须经过教学能力专项培训和考核，每学期承担不少于 30 学时的教学任务。

（二）基本物资保障

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，配备的有校内外实训基地。

1、校内实训教学功能室配置如下：

教学功能室	主要设备名称	数量（台/套）	规格和技术的特殊要求
美术基础实训室	静物台	4	台面：≥ 600 mm × 800 mm； 台面离地：≥ 650 mm
	画板	60	版面尺寸：≥ 420 mm × 594mm
	画架	60	木制和金属均可，可调节

教学功能室	主要设备名称	数量（台/套）	规格和技术的特殊要求
	静物灯	4	灯泡瓦数：40W-50W
中国画实训室	画台	30	台面：≥1000 mm×1800 mm；台面离地：900 mm-1200 mm
油画实训室	静物台	4	台面：≥600 mm×800 mm； 台面离地：≥650 mm
	画板	60	版面尺寸：≥420 mm×594mm
	画架	60	油画专业画架
	静物灯	4	灯泡瓦数：40W-50W
计算机辅助设计实训室	电脑	60	P4 系列，安装有 Photoshop、Illustrator、CorelDRAW 等设计软件和设计素材库
	投影仪	2	—

2、校外实训基地如下：

序号	校企合作实训基地名称
1	无锡宏展文化旅游投资有限公司
2	婺源县李坑章文写生基地中心
3	河南海上桥文化传播有限公司

注：教学功能室可以按照教学项目、设备、师资等，进行整合确定。

九、毕业要求

1. 本方案实行“2.5 + 0.5”人才培养模式，学生校内学习 5 个学期，校外顶岗实习不超过 1 学期。每学年为 52 周，其中教学时间 40

周（含复习考试），假期 12 周。第一至第五学期，每学期教学周 18 周，机动、考试各 1 周。第六学期顶岗实习 18 或 19 周，按每周 30 学时计算。

2. 学业考核要求

通过数字媒体技术应用专业三年的学习，修完教学计划规定的全部课程及修满规定的学分，成绩合格，并具备较高的思想道德品质和优良的职业素养，同时掌握专业知识和实践技能，准予毕业。

3. 证书考取要求

根据职业岗位需求和国家 1+X 证书制度要求，对接可考取的国家职业资格证书和职业技能等级证书，明确证书有关内容有机融入专业课程教学的途径、方法和要求。

4. 通过规定年限的学习，修满专业人才培养方案全部课程，各科成绩必须到达 60 分以上或者及格以上成绩。

5. 完成顶岗实习，撰写实习报告，顶岗实习考核取得合格以上成绩。